



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ ДРУГОЇ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ (ФРАНЦУЗЬКОЇ)»

Компонента освітньої програми – обов'язкова (3 кредити)

Освітньо-професійна програма	Англійська мова і література та друга іноземна мова
Спеціальність	035 Філологія
Галузь знань	03 Гуманітарні науки
Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Мова навчання	французька
Профайл викладача (-ів)	Мойсюк Валентина Анатоліївна – доктор філологічних наук, професор, доцент кафедри романської філології та перекладу https://french.chnu.edu.ua/pro-kafedru/kolektyv-kafedry/moisiuk-valentyna-anatoliivna/
Контактний тел.	+380501575168
E-mail:	v.moisiuk@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=2108
Консультації	за графіком консультацій

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна дисципліна «Теорія та історія другої іноземної мови (французької)» належить до циклу професійної підготовки студентів. Метою дисципліни є поглиблення і засвоєння здобувачами освіти основоположних теоретичних питань французького мовознавства у їхньому тісному взаємозв'язку, з одного боку, з практичним оволодінням французькою мовою, а, з другого, із проблемами романського мовознавства, зокрема із найважливішими питаннями історичного розвитку французької мови, з основними характеристиками її системної будови на граматичному рівні, розвитком лексико-фразеологічного складу, стилістичною стратифікацією французької мови. Її викладання спрямовано на формування та розвиток теоретичних знань здобувачів вищої освіти основних аспектів і напрямів дослідження французької мови як другої іноземної, які вони зможуть використовувати в своїй подальшій професійній діяльності.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

МОДУЛЬ 1. Історія та граматики французької мови	
Тема 1	Лінгвістична ситуація Франції минулого та сучасності. Діалекти французької мови
Тема 2	Завоювання Галії. Заснування королівства франків та династії каролінгів.
Тема 3	Еволюція фонетичної системи давньофранцузької мови

Тема 4	Особливості розвитку граматичної системи в давньо-французькій мові.
Тема 5	Граматика як розділ мовознавства.
Тема 6	Класифікація частин мови. Функціональна транспозиція частин мови.
МОДУЛЬ 2. Лексикологія та стилістика французької мови	
Тема 7	Лексикологія як розділ мовознавства.
Тема 8	Поняття слова. Проблеми значення слова.
Тема 9	Способи творення слова та шляхи збагачення лексичного складу французької мови.
Тема 10	Стилістика як розділ мовознавства.
Тема 11	Поняття стилю. Функціональна стратифікація сучасного французького вокабуляру.
Тема 12	Поняття стилістичної фігури. Поняття тропу.

ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ, ФОРМИ ТА МЕТОДИ НАВЧАННЯ

У процесі вивчення навчальної дисципліни використовуються інноваційні освітні технології: інформаційно-комунікаційні, пояснювально-ілюстративний, проблемний, технології студентоцентрованого навчання; проєктна діяльність; традиційні та інтерактивні форми і методи навчання, серед яких: дискусія, діалог, самостійно-дослідницька робота, аналіз і рішення ситуативних професійних задач, робота в парах та міні-групах; мозковий штурм.

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

Поточний контроль: усне та письмове опитування, тестування, проєкт, презентація та ін.

Підсумковий контроль – іспит.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/universytet/normatyvni-dokumenty/etychnyi-kodeks-chnivetskoho-natsionalnoho-universytetu-imeni-yurii-fedkovycha/> ;
- «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/universytet/normatyvni-dokumenty/polozhennia-pro-vyavlennia-ta-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu/>

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. <https://www.lalanguefrancaise.com/litterature/figures-de-style-guide-complet/>
2. <http://www.laculturegenerale.com/liste-figures-de-style-francais/>
3. <https://lewebpedagogique.com/profleur/files/2013/02/figures-de-style.pdf>
5. <https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-42796.php>
6. <https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-12791.php>
7. <http://www.alloprof.qc.ca/BV/Pages/f1349.aspx>
8. <https://www.espacefrancais.com/les-figures-de-style/>

Детальна інформація щодо вивчення курсу «Теорія та історія другої іноземної мови (французька)» висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни

https://englishdept.chnu.edu.ua/media/0b4ffuag/ok10_robocha-prohrama_teorii-ta-istoriia-druhoi-movy-frantsuzkoi-_2024.pdf