|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Керівник | **Тема курсової роботи студентів 4 курсу філології стаціонарної форми навчання на 2024-2025 н.р.** | **Студент** |
| **Єсипенко Надія Григорівна** | 1.Вживання фразеологізмів з компонентом-зоонімом в сучасній англійській мові на основі корпусів американського та британського варіантів  2.Інверсія в англомовному художньому дискурсі: граматичний та стилістичний аспекти  3. Вживання кольоропозначень в сучасному англомовному художньому дискурсі: міжжанрове порівняння. | 1. Тодерішина Дарія (412)  2. Красовська Вікторія  ( 411)  3. Швець Катерина (411) |
| **Батринчук Зоряна Романівна** | Стилістичні особливості мотиваційних промов  (на матеріалі промов TED Talks) | Орел Ангеліна - 412 |
| **Бешлей Ольга Василівна** | 1. Функціонування метафор та порівнянь у сучасному американському художньому дискурсіна матеріалі…  2. Порівняльний аналіз стилістичних особливостей поезії сучасних британських та американських авторів | 1. Корчак Дарина – 412  2. Руснак Анастасія -412 |
| **Гнатковська Олена Михайлівна** | Стилістичні особливості британських та австралійських блогів про стиль життя | Величко Анастасія 412 |
| **Драпак Анастасія Степанівна** | Особливості перекладу стилістичного прийому "гра слів" з англійської на українську мову ( на матеріалі …) | Желіховська Крістіна - 411 |
| **Ковалюк Мирослава Володимирівна** | Особливості вживання лексичних та синтаксичних стилістичних засобів в сучасному англомовному художньому дискурсі | Мельничук Юлія 412 |
| **Ковалюк Юрій Володимирович** | Лексико-граматичні та стилістичні особливості сучасної англомовної художньої прози (на матеріалі роману Sometimes I lie E. Фіні) | Гулько Анна 412 |
| **Лукащук Михайло Володимирович** | 1. Функціональні характеристики метафор з дієсловами мовлення у сучасному англомовному дискурсі | 1.Савчук Катерина -412 |
| **Мігорян Ольга Василівна** | Концепт ГІБРИДНА ВІЙНА в сучасній англомовній пресі | Бойченюк Андрій -411 |
| **Сапожник Ірина Володимирівна** | 1. Комунікативні акти згоди/незгоди в персонажному мовленні (на матеріалі твору з домашнього читання)  2. Проблеми перекладу культурно маркованих одиниць: аналіз сучасних підходів | Колотило Христина 411  2. .Ряба Єлізавєта |
| **Соловйова Ольга Валентинівна** | Мовні засоби зображення героїв та антигероїв в серіалах Marvel: стилістичний та лексичний аспекти | Сиротян Катерина - 411 |
| **Суродейкіна Тетяна Валеріївна** | Лексико-синтаксичні особливості кулінарних блогів  Стилістичний аналіз англомовних пісень жанру хардкор | Цопа Юлія 411  Воротняк А. 411 |