



## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «УСНЕ МОВЛЕННЯ ДРУГОЮ ІНОЗЕМНОЮ МОВОЮ (ІСПАНСЬКОЮ)»

Компонента освітньої програми – вибіркова (3 кредити)

<b>Освітньо-професійна програма</b>	Англійська мова та зарубіжна література
<b>Спеціальність</b>	014 Середня освіта
<b>Галузь знань</b>	01 Освіта/Педагогіка
<b>Рівень вищої освіти</b>	другий (магістерський)
<b>Мова навчання</b>	іспанська, українська
<b>Профайл викладача</b>	Якимчук Надія Вікторівна – асистент кафедри комунікативної лінгвістики та перекладу
<b>Контактний тел.</b>	0956642579
<b>E-mail:</b>	profesora.esperanza.ua@gmail.com
<b>Сторінка курсу в Moodle</b>	<a href="https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=155">https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=155</a>
<b>Консультації</b>	за графіком консультацій

### АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Основними завданнями дисципліни є досягнення компетентностей усного мовлення, які дозволять спілкуватися настільки спонтанно і вільно, що цілком можлива звичайна розмова з носієм мови, активна участь у дискусії в знайомих ситуаціях, обґрунтування та відстоювання своїх поглядів (участь у розмові); чітка і детальна розповідь на різні теми у сферах інтересу, пояснення своєї точки зору на актуальні питання, наведення переваг та недоліків різних варіантів (зв'язне мовлення).

### НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

<b>МОДУЛЬ 1.</b>	
<b>Тема 1</b>	Професія і кар'єра. Життя у цифрову епоху. Світові новини. Навчання протягом життя.
<b>Тема 2</b>	Мобільність. Майбутнє професій. Довкілля і клімат. Урбанізація.
<b>МОДУЛЬ 2.</b>	
<b>Тема 3</b>	Робота над доповіддю. Структура. Формулювання.
<b>Тема 4</b>	Підготовка до реферування. Структура та особливості. Реферування нехудожніх текстів.

### ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ, ФОРМИ ТА МЕТОДИ МЕТОДИ НАВЧАННЯ

У процесі вивчення навчальної дисципліни використовуються інноваційні освітні технології: інформаційно-комунікаційні, технології

студентоцентрованого навчання; проектна діяльність; традиційні та інтерактивні форми і методи навчання. Застосовуються словесний, інформаційно-ілюстративний, наочний, практичний та пошуковий методи навчання з використанням ситуаційних завдань, моделювання конкретних ситуацій, реферативних оглядів, провокаційних вправ і запитань, навчальних ігор, мозкових атак. Використовуються також практичні та самостійні види роботи для кращого засвоєння матеріалу. Застосовуються різні форми роботи: індивідуальні, в парі, в малих групах, усією групою. Використовується ситуативне моделювання, рольові ігри, проектний метод тощо.

### **ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ**

**Поточний контроль:** усна відповідь студента (обговорення, повідомлення, доповідь, резюме).

**Підсумковий контроль** – залік.

### **КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ**

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання.

### **ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ**

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича»  
<https://www.chnu.edu.ua/media/jxpbs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetskoho-natsionalno-universytetu.pdf>;
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича»  
<https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwwg/polozhennia-chnu-pro-plahiat-2023plusdo-datky-31102023.pdf>.

### **ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ**

1. Гриценко, М. В. **Іспанська мова: теорія та практика**. Київ: Вища школа, 2017. 320 с.
2. Іванов, О. М. **Основи іспанського усного мовлення: методичні рекомендації**. Харків: Основа, 2019. 118 с.
3. Гарсія, М. А. **La comunicación oral en español**. Мадрид: Ediciones SM, 2016. 289 р.
4. Родрігес, Л. **Práctica del español oral**. Барселона: Anaya, 2018. 275 р.
5. Ковальчук, І. П. **Методика викладання іспанської мови**. Львів: Видавництво Львівського університету, 2020. 210 с.

6. Мартінес, Х. **La enseñanza del español oral**. Мадрид: Edelsa, 2015. 299 p.
7. Сидоренко, О. А. **Іспанська розмовна мова для студентів**. Київ: Либідь, 2018. 158 с.
8. Лопес, К. **Técnicas de comunicación oral en español**. Буенос-Айрес: Ediciones Deusto, 2014. 243 p.

*Детальна інформація щодо вивчення курсу «Усне мовлення другою іноземною мовою» висвітлена за посиланням*

*(<https://englishdept.chnu.edu.ua/osvitni-prohramy/opp-anhliiska-mova-ta-zarubizhna-literatura-druhoho-mahisterskoho-rivnia-za-spetsialnistiu-014-serednia-osvita/vybir-kovi-dystsypliny-mahisterskoho-rivnia-za-spetsialnistiu-014-serednia-osvita/>)*