



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Дискурсивні студії»

Компонента освітньої програми – обов'язкова (5 кредитів)

Освітньо-професійна програма	Англійська мова і література та друга іноземна мова
Спеціальність	035 Філологія
Галузь знань	03 Гуманітарні науки
Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Мова навчання	українська
Профайл викладача (-ів)	Єсипенко Надія Григорівна - доктор філологічних наук, професор кафедри англійської мови (https://englishdept.chnu.edu.ua/kafedra/staff/yesypenko-nadiia-hryhorivna/)
Контактний тел.	+380372584869
E-mail:	n.yesypenko@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	Moodle.chnu.edu.ua
Консультації	За домовленістю

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Дисципліна покликана формування загального розуміння найбільш важливих проблем дискурсу. Тому предметом особливої уваги є власне мовні елементи комунікації – дискурс та тексти.

Мета навчальної дисципліни: Метою курсу є ознайомлення студентів-магістрів з основними поняттями дискурсивних студій, концепціями та гіпотезами, які опрацьовуються лінгвістами, психолінгвістами, теоретиками міжособистісних зв'язків, психологами, культурологами, філософами і стосується проблем спілкування, породження та сприйняття мовлення.

НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

МОДУЛЬ 1. ДИСКУРСИВНА ЛІНГВІСТИКА: ПРЕДМЕТ, ОБ'ЄКТ, МЕТОДИ І ГОЛОВНІ ПОНЯТТЯ	
Тема 1	Тема 1. Теорії дискурсу в зарубіжній і вітчизняній лінгвістиці
Тема 2	Тема 2 Генезис поняття «ДИСКУРС» у сучасній лінгвістиці
Тема 2	Тема 3. Дискурс та підходи до його аналізу: погляди на проблему сучасних англомовних дослідників
Тема 4	Тема 4. Дослідження понять "дискурс" і "текст" у сучасній лінгвістиці
Тема 5	Тема 5. Використання інформаційних технологій для лінгвістичного аналізу дискурсу
МОДУЛЬ 2. ДИСКУРС І ТЕКСТ	
Тема 6	Тема 6. Дискурсивна парадигма досліджень художнього тексту
Тема 7	Тема 7. Дискурс і його організація.
Тема 8	Тема 8. Текст і дискурс як категорії літературно-художньої комунікації
Тема 9	Тема 9. Типи дискурсів

ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ, ФОРМИ ТА МЕТОДИ МЕТОДИ НАВЧАННЯ

У процесі вивчення навчальної дисципліни використовуються інноваційні освітні технології: інформаційно-комунікаційні, технології студентоцентрованого навчання; проєктна діяльність; традиційні та інтерактивні форми і методи навчання: При викладанні дисципліни використовуються такі методи:

- Метод обговорення
- Мозковий штурм
- Розв'язання кейсів
- Метод оберненого класу (англ. "Flipped Classroom")

При викладанні дисципліни використовуються такі технології навчання

- Відеоуроки
- Інтерактивні платформи для навчання
- Електронні підручники та ресурси.

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

Поточний контроль: контрольні роботи; стандартизовані тести; проєкти (наскрізні проєкти; індивідуальні та командні проєкти; дослідницько-творчі та ін.); реферати; есе; презентації результатів виконаних завдань та досліджень; інші види індивідуальних та групових завдань

Підсумковий контроль – залік.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/jxpbs0zb/etychnyi-kodeks-chernivetsko-ho-natsionalnoho-universytetu.pdf> ;
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plahi-at-2023plusdodatky-31102023.pdf> .

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. Tracy Elizabeth, Trisha L. Ross Anderson, Elana H. Snow and Robert L. Selman Academic Discussions : An Analysis of Instructional Discourse and an Argument for an Integrative Assessment Framework // American Educational Research Journal published online 20 August 2012 DOI: 10.3102/0002831212456066. URL: <http://aer.sagepub.com/content/early/2012/08/17/0002831212456066>
2. Rachele Freake, Guillaume Gentil and Jaffer Sheyholislami A bilingual corpus-assisted discourse study of the construction of nationhood and belonging in Quebec // Discourse & Society 2011 22: 21 // DOI: 10.1177/0957926510382842 URL: <http://das.sagepub.com/content/22/1/21>

3. Балабан О. О. Дискурс-теорії і дискурс-аналіз: історія і перспективи. URL: http://www.nbuv.gov.ua/portal/soc_gum/apif/2010_5/balaban.pdf
4. <http://www.linguistics-online.com/>
5. <https://benjamins.com/online/met/>

*Детальна інформація щодо вивчення курсу «Дискурсивні студії» висвітлена у
робочій програмі навчальної дисципліни*

(https://www.chnu.edu.ua/media/3gemy4ck/robprohrama_dyskursyvni-studii-vyb.pdf)