

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

Факультет іноземних мов

Кафедра англійської мови

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

В.о. декана факультету іноземних
мов Тетяна КОЛІСНИЧЕНКО

“12” серпня 2024 року



Навчальна програма

навчальної дисципліни

Фахова лексика за різними сферами вжитку/ English for Specific Purposes

(вказати назву навчальної дисципліни (іноземною, якщо дисципліна викладається іноземною мовою))

вибіркова

(вказати: обов'язкова)

Освітньо-професійна програма Англійська мова і література та друга іноземна мова

(назва програми)

Спеціальність 035 Філологія

(вказати: код, назва)

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

(вказати: шифр, назва)

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

(вказати: перший (бакалаврський)/другий (магістерський)/третій (освітньо-науковий))

факультет іноземних мов

(назва факультету/інституту, на якому здійснюється підготовка фахівців за вказаною освітньо-професійною програмою)

Мова навчання англійська

(вказати: на яких мовах читається дисципліна)

Чернівці 2024

Робоча програма навчальної дисципліни Фахова лексика за різними сферами вжитку складена відповідно до освітньо-професійної програми Англійська мова і література та друга іноземна мова затвердженої протоколом №7 від 29 квітня 2024 року

(назва освітньо-професійної програми, дата останнього затвердження)

Розробники: Вітвіцька Наталя Мирославівна, асистент

Погоджено з гарантом ОП і затверджено на засіданні кафедри. Протокол № 7 від "12" серпня 2024 року

Завідувач кафедри  Єсипенко Н.Г.
(підпис) (прізвище та ініціали)

Схвалено методичною радою факультету іноземних мов,

Протокол № 1 від "12" серпня 2024 року

Голова методичної ради факультету іноземних мов  Беженар І.В.
(підпис) (прізвище та ініціали)

(с) Вітвіцька, 2024 рік

1. Курс Фахова лексика за різними сферами вжитку (*English for Specific Purposes*) спрямований на розвиток у студентів рівня володіння англійською мовою, необхідного для її ефективного використання в професійній та науковій діяльності. Основні завдання дисципліни включають:

- Удосконалення мовних навичок: Розвиток читання, письма, говоріння та аудіювання з урахуванням специфіки міжгалузевої комунікації.
- Опанування фахової лексики: Вивчення та практичне застосування термінології, що використовується в таких сферах, як юриспруденція, медицина, техніка, бізнес тощо.
- Міжкультурна комунікація: Усвідомлення культурних особливостей, що впливають на професійне спілкування, для запобігання непорозумінням.
- Критичне мислення та аналітичні навички: Формування вміння оцінювати та аналізувати інформацію з англійськомовних джерел для побудови аргументованих висновків.
- Практичне застосування мови: Використання англійської у професійних та навчальних контекстах через дискусії, презентації, рольові ігри, проекти та кейс-стаді.

Дисципліна поєднує теоретичну підготовку з інтерактивними методами навчання, забезпечуючи всебічний розвиток мовних компетентностей студентів.

2. Результати навчання:

ЗК 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 8. Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК 12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.

ФК 4. Здатність аналізувати діалектні та соціальні різновиди мови, що вивчається, описувати соціолінгвальну ситуацію.

ФК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК 11. Здатність до надання консультацій з дотримання норм літературної мови та культури мовлення.

ПР 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною(ими) мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПР 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови і літератури, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.

ПР 10. Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.

ПР 11. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною (іноземними) мовами.

ПР 14. Використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.

3. Опис навчальної дисципліни

Форма навчання	Рік підготовки		Кількість		Кількість годин						Вид підсумкового контролю
			кредитів	годин	практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота	індивідуальні завдання		
Денна	2	3	3	90		30			60		залік
Заочна	2	3	3	90		8			82		залік

3.1 Загальна інформація

1.1. Структура змісту навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем навчальних занять	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		лекц.	прак./семін.	лаб.	інд.	с.р.		лекц.	прак./сем.	лаб.	інд.	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Теми навчальних занять (назва теми й основні питання)	Змістовий модуль 1. ENGLISH FOR DIFFERENT SPHERES OF BUSINESS											
Тема 1. English for Business	6		2			4	7		1			6

Communication. The role of the English Language in the world of business												
Тема 2. Cultural Awareness in the cross-cultural communication	6		2			4	6		1			6
Тема 3. Law and order. Unusual laws around the world	6		2			4	6		1			6
Тема 4. Public relations and SMM. Creating the brand image	6		2			4	7		1			6
Тема 5. Finance. Currencies around the world.	6		2			4	7					6
Тема 6. Logistics and transportation	8		2			8	7					6
Тема 7. Модульна контрольна робота	6		2			4	5					6
Разом за ЗМ1	44		14			30	45		4			42
Теми навчальних занять (назва теми й основні питання)	Змістовий модуль 2. Technology and AI application across different spheres											
Тема 8. Future of labour market. Why AI will never replace humans	6		2			4	6					6
Тема 9. Art & AI.The issue of copyright	6		2			4	7		1			6
Тема 10. AI in Journalism: Deepfakes, Fake News, and Ethical Challenges	6		2			4	7					6

Тема 11. Medicine & Well-being. The use of technology in medicine	6		2			4	6		1			6
Тема 12. The Evolution of Film and Television: AI in Cinematography and Production	6		2			4	6		1			6
Тема 13. Education & AI. The use of Artificial Intelligence in teaching	6		2			4	6		1			6
Модульна контрольна робота	8		2			4	6					6
Тема 15. Залікова контрольна робота	2		2			2	1					4
Разом за ЗМ 2	46		16			30	45		4			40
Усього годин	90		30			60	90		8			82

3.3. Тематика практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість Годин Стаціонар/заочне
1	English for Business Communication	4/1
2	Cultural awareness in cross-cultural communication	2/1
3	Law and order	2
4	Public relations and SMM	4
5	Finance	2/1
6	Logistic and transportation	2/1
7	Future of work	2/1
8	Art & AI	4/1
9	AI in Journalism: Deepfakes, Fake News, and Ethical Challenges	2
10	Medicine & well-being	2

11	The Evolution of Film and Television: AI in Cinematography and Production	2/1
12	Education & AI	4/1
	Всього	30/8

3. 4. Індивідуальні завдання, передбачені робочим навчальним планом

№	Завдання до тем	кількість балів
1	Write a report on the ethical implications of AI in hiring processes, analyzing how automated decision-making affects diversity, inclusion, and bias in recruitment.	4
2	Research and present on the effects of remote work on productivity and mental health, proposing strategies for maintaining work-life balance.	4
3	Prepare a presentation on the intersection of art and artificial intelligence, discussing how AI is transforming creative processes and the implications for artists.	4
4	Write an essay on the challenges and opportunities of implementing AI in education, including its role in personalized learning.	4
5	Develop a group project to research and present on a medical breakthrough or health initiative that has significantly improved public health outcomes.	4
6	Write a report analyzing the impact of digital technology on the film industry, including trends such as virtual reality and streaming platforms.	4

3.5. Самостійна робота студента

№	Назва теми (форма контролю)	кількість годин
1	Підготовка завдань до теми 1, ЗМ1	4/6
2	Підготовка завдань до теми 2, ЗМ1	4/6

3	Підготовка завдань до теми 3, 3М1	4/6
4	Підготовка завдань до теми 4, 3М1	4/6
5	Підготовка завдань до теми 5, 3М1	4/6
6	Підготовка завдань до теми 6, 3М1	4/6
7	Підготовка завдань до теми 7, 3М1	4/6
8	Підготовка завдань до теми 8, 3М2	4/6
9	Підготовка завдань до теми 9, 3М2	4/6
10	Підготовка завдань до теми 10, 3М2	4/6
11	Підготовка завдань до теми 11, 3М2	4/6
12	Підготовка завдань до теми 12, 3М2	4/6
13	Підготовка завдань до теми 13, 3М2	4/6
14	Підготовка завдань до теми 14, 3М2	4/6
15	Підготовка завдань до теми 15, 3М2	4/4
	Разом	60/82

4. Критерії та засоби оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни

Оцінювання програмних результатів навчання здобувачів освіти здійснюється за шкалою європейської кредитно-трансферної системи (ECTS).

Критерієм успішного оцінювання є досягнення здобувачем вищої освіти мінімальних порогових рівнів (балів) за кожним запланованим результатом навчання

Загальна кількість балів, яку студент може отримати у процесі вивчення дисципліни протягом семестру, становить 100 балів, з яких 60 балів студент набирає за поточні види контролю і 40 балів під час підсумкового виду контролю (заліку).

Критерії оцінювання усних відповідей студентів під час поточного контролю

5 балів	Студент повністю розкрив зміст питання; логічно структурував свою відповідь і навів відповідні приклади; правильно і швидко реагував на запитання викладача; допустив не більше 1-3 мовних помилок та виправив їх самостійно.
3-4 бали	Студент показав задовільне володіння матеріалом; частково розкрив зміст питання; не зовсім логічно структурував свою відповідь і не навів прикладів; реагував на запитання викладача; допустив близько 4-8 мовних помилок.

2-1 бал	Студент показав незадовільне володіння матеріалом; побіжно розкрив зміст питання; логічно не структурував свою відповідь і не навів прикладів; неправильно реагував на запитання викладача; допустив 9-15 мовних помилок.
0 балів	Студент не відповів на запитання, допусти більше 15 мовних помилок.

Критерії оцінювання презентації

9-10 балів	Тему розкрито повністю, інформацію представлено логічно та послідовно, слайди чітко структуровані та супроводжуються ілюстраціями, відповідь студента та слайди містять не більше 1 помилки.
7-8 балів	Тему розкрито повністю, інформацію представлено логічно та послідовно, слайди чітко структуровані та супроводжуються ілюстраціями, відповідь студента та слайди містять 2-5 помилок.
5-6 балів	Тему розкрито частково, інформацію представлено логічно та послідовно, слайди структуровані та супроводжуються ілюстраціями, відповідь студента та слайди містять 6-10 помилок.
3-4 бали	Тему розкрито частково, інформація представлена з порушенням логіки викладу, слайди структуровані, але супроводжуються не достатньою кількістю ілюстрацій, відповідь студента та слайди містять 10-15 помилок.
1-2 бал	Тему розкрито поверхнево, інформація представлена з порушенням логіки викладу, слайди структуровані, але не супроводжуються ілюстраціями, відповідь студента та слайди містять понад 15 помилок.
0 балів	Презентація не відповідає темі або не виконана.

Критерії оцінювання залікового тесту

100 % правильних відповідей	20	балів
90 % правильних відповідей	18	балів
80 % правильних відповідей	16	бали
70 % правильних відповідей	14	балів
60 % правильних відповідей	12	бали
50 % правильних відповідей	10	балів
40 % правильних відповідей	8	балів

30 % правильних відповідей	6	балів
20 % правильних відповідей	4	балів
10 % правильних відповідей	2	бали

4.2 Шкала оцінювання: національна та ECTS

Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ECTS	
	Оцінка (бали)	Пояснення за розширеною шкалою
Відмінно	A (90-100)	відмінно
Добре	B (80-89)	дуже добре
	C (70-79)	добре
Задовільно	D (60-69)	задовільно
	E (50-59)	достатньо
Незадовільно	FX (35-49)	(незадовільно) з можливістю повторного складання
	F (1-34)	(незадовільно) з обов'язковим повторним курсом

4.3 Засоби оцінювання

Засобами оцінювання та демонстрування результатів навчання можуть бути:

- контрольні роботи;
- усні відповіді студентів
- стандартизовані тести;
- проекти (наскрізні проекти; індивідуальні та командні проекти; дослідницько-творчі та ін.);
- реферати;
- есе;
- презентації результатів виконаних завдань та досліджень;
- студентські презентації та виступи на наукових заходах;
- контрольні роботи;
-

5. Освітні технології, методи навчання і викладання навчальної дисципліни

У процесі вивчення навчальної дисципліни використовуються інноваційні освітні технології: відеоуроки та відеоконференції,

інтерактивні платформи, аудіо- та відео- підкасти, інтерактивні вправи та відео, електронні підручники та ресурси, технології штучного інтелекту. Методи навчання, які використовуються при викладанні дисципліни включають: комунікативний метод, метод проєктів, парна та групова робота, мозковий штурм, дебати, рольові ігри, симуляції, ігри та конкурси.

6. Форми поточного та підсумкового контролю

Формами поточного контролю є усна чи письмова (тестування, есе, творча робота) відповідь студента та ін. Формами підсумкового контролю є екзамен.

7. Політика академічної доброчесності

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

- «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivets-koho-natsionalnoho-universytetu.pdf>;
- «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plahi-at-2023plusdodatky-31102023.pdf>.

8.Рекомендована література

8.1. Базова (основна)

1. MacCarthy M. O'Dell F. English Vocabulary in Use. Upper-intermediate. 3rd ed.
2. Mann M. Taylore-Knowles S. Destination. C1 – C2. Grammar and Vocabulary. Macmillan Education., 2007. 312 p.
3. MacCarthy M. O'Dell F. English Vocabulary in Use. Upper-intermediate. 3rd ed.
4. Mascull B. Business Vocabulary in Use Advanced. 3rd ed. Cambridge: CUP, 175.
5. Sheila Digren, Lindsay Warwick. Speak OUT 3rd Ed B2+, 2022

8.2. Допоміжна

1. Вітвіцька Н. М., Єсипенко Н. Г. Лексико-граматичні особливості прямого мовлення персонажа- трикстера у художньому дискурсі (на матеріалі збірки Ніла Геймана «Скандинавська міфологія»). *Studia Philologica*. 2023. № 21. <https://doi.org/10.28925/2311-2425.2023.214>;
2. Вітвіцька Н. М. Linguistic Features of Direct Speech of a Trickster Character in Fiction Discourse: Lexical Aspect (Based on the Material of Neil Gaiman's Collection "Norse Mythology"). МОЛОДІЖНА НАУКА ЗАРАДИ МИРУ ТА РОЗВИТКУ : матеріали II Міжнар. наук.-практ. конф. присвяченої Всесвітньому дню науки 8-10 листопада 2023 р, м. Чернівці, 2023
3. Ліннікова В.О., Буртник Б.Я., Буртник С.Я., Вітвіцька Н.М. АГРЕСИВНО-МАРКОВАНІ МОВЛЕННЄВІ АКТИ У ПОЛІТИЧНИХ ДЕБАТАХ 2020 РОКУ МІЖ Д.ТРАМПОМ ТА ДЖ. БАЙДЕНОМ Міжнародний науковий журнал

4. Virginia Evans-Lynda Edwards. Upstream, Advanced C1, Student's Book. – Express Publishing, 2003. – 256p.
5. Wellman Guy. Wordbuilder: Macmillan Publishers Limited, 1998. – 266p.
6. Cunningham arah, Moo rPeter. Cutting Edge. Advanced with Phrase Builder. Students' Book. – Pearson Education Limited, 2003. – 175 c.
7. Kay Sue, Jones Vaughan. Inside Out. Intermediate. Students' Book. – Macmillan Publishers Limited, 2000 – 159 c
8. Longman Dictionary of English Idioms. – London: Longman, 1983. – 386 p.
9. Longman Dictionary of English Language and Culture. – London: Longman, 1999. – 1568 p.
10. Wellman Guy. The Heinemann English Wordbuilder. – Oxford: Heinemann International, 1992. – 266 c.
11. Holman H. A Handbook to Literature / Hugh Holman. – N.Y. : MacMillan Publishing Company, 1991. – 615 p.

9. Інформаційні ресурси

1. Cambridge Dictionary <http://dictionary.cambridge.org/>
2. Dictionary. com. www.dictionary.com/
3. Oxforddictionaries www.oxforddictionaries.com
4. Longman Dictionary <http://www.ldoceonline.com/>
5. Macmillandictionary <http://www.macmillandictionary.com/>
6. Collinsdictionary <http://www.collinsdictionary.com/dictionary/english>
7. Merriam-Webster Dictionary <http://www.merriam-webster.com/>
8. English Exercises <https://www.pinterest.com/pin/543739354982176160/>
9. PracticalEnglish Conversations
<http://www.agendaweb.org/listening/practical-english-conversations.html>
10. WellmanGuy. Wordbuilder: MacmillanPublishersLimited, 1998. – 266p.
11. BritishCouncil| LearnEnglish: ListenandWatch. [Електронний ресурс]. – Доступ до джерела <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/listen-and-watch> – Заголовок з екрану.
12. Oxford Dictionary| LanguageMatters. [Електронний ресурс]. – Доступ до джерела <http://www.oxforddictionaries.com/words/> – Заголовок з екрану
13. HowtoSaySituationalDialogues / Englishwakeup.com . [Електронний ресурс]. – Доступ до джерела <https://www.youtube.com/watch?v=EeoV68XFgzQ&index=1&list=PLk1aGDLSN4ZQ3NueP7aad-bLQhkTochwc> – Заголовок з екрану
14. Cambridge Dictionary Online : Free English Dictionary and Thesaurus [Electronicresource]. Access mode : <http://dictionary.cambridge.org/>.

15. LongmanDictionaryofContemporaryEnglish [Electronicresource]. – Access mode : <http://www.ldoceonline.com/dictionary/>.
16. MacMillan [Electronicresource]. – Access mode : <http://www.macmillandictionary.com/dictionary/british/>.
17. OxfordAdvancedLearner's [Electronicresource]. – Access mode : <http://oald8.oxfordlearnersdictionaries.com/dictionary/>.
18. <http://www.cambridgemicigan.org/wp-content/uploads/2014/11/MELAB-SampleEssays-Commentary-2013.pdf>

Додатково

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання (аудиторна та самостійна робота)									Кількість
Змістовий модуль №1				Змістовий модуль №2					балів
									(іспит)
T1 (аналітичне читання)	T1 (домашнє читання)	T1 (усне мовлення)	T1 (High Note)	T1 (аналітичне читання)	T1 (домашнє читання)	T1 (усне мовлення)	T1 (High Note)	40	100
8	7	7	8	8	7	7	8		

Визнання результатів навчання, здобутих у неформальній освіті.

- Згідно з «Положенням про взаємодію формальної та неформальної освіти, визнання результатів навчання (здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти, в системі формальної освіти) у Чернівецькому національному університеті імені Юрія Федьковича (протокол №16 від 25 листопада 2024 року)» та згідно рішення кафедри англійської мови про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти (протокол №1 від 22.01.2025):

- теми змістових модулів, які співвідносні за змістовим наповненням до знань, отриманих шляхом неформальної освіти; якщо отримані в неформальній освіті знання поглиблюють і розширюють тему / теми змістових модулів;

- індивідуального завдання, якщо отримані у неформальній освіті знання відповідають загальному спрямуванню дисципліни;

- тем / теми самостійної роботи, які співвідносні за змістовим наповненням до знань, отриманих шляхом неформальної освіти; якщо отримані в неформальній освіті знання поглиблюють і розширюють тему / теми самостійної роботи.

Для визнання й перезарахування знань, отриманих у неформальній освіті, студенту слід представити сертифікат, що підтверджує здобуття знань у неформальній освіті.

Шляхи здобуття знань у неформальній освіті:

- тренінги,
- освітні й практичні курси (в тому числі онлайн), -семінари й вебінари (в тому числі онлайн), -літні /зимові школи тощо.