

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«ОСНОВНА ІНОЗЕМНА МОВА/GENERAL ENGLISH»

Компонента освітньої програми – обов'язкова (9 кредитів)

Освітньо-професійна програма	«Англійська мова і література та друга іноземна мова»
Спеціальність	035 Філологія
Галузь знань	Гуманітарні науки
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Мова навчання	англійська

Профайл викладача (-ів)	<u>Ліннікова Вікторія Олександрівна - Магістр, асистент кафедри англійської мови - https://englishdept.chnu.edu.ua/kafedra/staff/linnikova-viktoriiia-oleksandrivna/</u> <u>Буртник Софія Ярославівна - Магістр, асистент кафедри англійської мови - https://englishdept.chnu.edu.ua/kafedra/staff/burtnyk-sofiia-yaroslavivna/</u> <u>Буртник Богдана Ярославівна - Магістр, асистент кафедри англійської мови - https://englishdept.chnu.edu.ua/kafedra/staff/burtnyk-bohdana-yaroslavivna/</u> <u>Вітвіцька Наталя Мирославівна - Магістр, асистент кафедри англійської мови - https://englishdept.chnu.edu.ua/kafedra/staff/vitvitska-natalia-myroslavivna/</u> <u>Кошельник Богдана Василівна - Магістр, асистент кафедри англійської мови - https://englishdept.chnu.edu.ua/kafedra/staff/koshelnik-bohdana-vasylivna/</u> <u>Орищук Сергій Васильович - філолог, викладач, перекладач, асистент кафедри англійської мови - https://englishdept.chnu.edu.ua/kafedra/staff/oryshchuk-serhii-vasylovych/</u> <u>Шульженко Катерина Андріївна - Магістр, асистент кафедри англійської мови - https://englishdept.chnu.edu.ua/kafedra/staff/shulzhenko-kateryna-andriivna/</u>
Контактний тел.	(0372)58-48-69

E-mail:	v.linnikova@chnu.edu.ua s.burtnyk@chnu.edu.ua b.burtnyk@chnu.edu.ua n.vitvitska@chnu.edu.ua b.koshelnyk@chnu.edu.ua s.oryshchuk@chnu.edu.ua k.shulzhenko@chnu.edu.ua
Сторінка курсу в Moodle	https://moodle.chnu.edu.ua/course/view.php?id=5636
Консультації	Очні консультації згідно розкладу Он-лайн консультації: за попередньою домовленістю

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна дисципліна формує професійні (лінгвістичні) компетентності майбутніх філологів, а саме: володіння усним діалогічним та монологічним мовленням у межах побутової, суспільно-політичної, літературознавчої, науково-педагогічної, професійної (TELS) культурологічної тематики відповідного рівня (Upper Intermediate), розвиток рецептивних навичок, формування навичок лексичного, граматичного, стилістичного аналізу художнього тексту; засвоєння студентами основних мовних навичок (читання, письмо, усне мовлення, слухання, основи граматики та опанування спілкуванням на визначені програмою теми). Протягом навчання формуються навички вимови, читання, письма, аудіювання, структурного оформлення мовлення в усній та письмовій формах.

Мета навчальної дисципліни: Аналітичне читання має на меті вдосконалення навичок техніки читання, перекладу, писемних та мовленнєвих навичок в результаті оволодіння лексичним та граматичним матеріалом. Ознайомлення студентів з алгоритмом комплексного філологічного аналізу художнього тексту.

Усне мовлення передбачає покращення мовленнєвих вмінь, необхідних для формування у студентів досвіду іншомовного монологічного та діалогічного висловлювання, збагачення словникового запасу, забезпечення глибокого засвоєння вивченої лексики.

Граматика поглиблює набутті знання основних граматичних тем на основі практичного застосування вивченого граматичного матеріалу в усному мовленні та на письмі; розвиток навичок професійного перекладу різних граматичних структур з англійської мови на українську та навпаки.

High Note 5 покликаний розвинути навички критичного мислення, говоріння, читання, аудіювання, письма; систематизувати та розширити словниковий запас; вивчити принципи процесу написання різних видів творчих робіт.

Навчальний контент освітньої компоненти

МОДУЛЬ 1. Family Life	
Тема 1	<i>Analytical Reading. Speech patterns (Used to, Would, Get used to smt./to doing smt., to be used to smt./ to doing smt.) High Note 5. Hard sell. Vocabulary and Speaking Conversation. The pleasure of food Grammar. Revision of Active Voice. Introduction to Passive Voice</i>
Тема 2	<i>Analytical Reading. Text 'Family Life'. Analyzing the topic and main ideas High Note 5. Hard sell. Listening and Vocabulary Conversation. Healthy diet Grammar. Passive Voice and verbs with 2 objects</i>
Тема 3	<i>Analytical Reading. Text 'Family Life'. Summary. Active Vocabulary High Note 5. Hard sell. Speaking Conversation. Text 'The freegans' creed: waste not, want not' Grammar. Personal and impersonal passive constructions</i>
Тема 4	<i>Analytical Reading. Phrasal verbs with the core element 'to come' High Note 5. Hard sell. Reading and Vocabulary Conversation. Weather the storm Grammar. Passive voice with modal verbs and Passive voice in questions</i>

Тема 5	<i>Analytical Reading. Essential vocabulary High Note 5. Hard sell. Grammar Conversation. Ways of saving our planet Grammar. Конструкція have something done та її часові форми</i>
Тема 6	<i>Analytical Reading. Vocabulary Revision High Note 5. Hard sell. Writing and Vocabulary Conversation. Weather forecast Grammar. Indirect speech Reported questions</i>
Тема 7	<i>Analytical Reading. Translation test High Note 5. Hard sell. Revision. Письмова контрольна робота Conversation. Environmental issues. Revision. Письмова контрольна робота Grammar. Passive Voice. Final test</i>
МОДУЛЬ 2. Education.	
Тема 8	<i>Analytical Reading. Speech patterns (conditionals) High Note 5. Tastes. Grammar and Vocabulary Conversation. Living conditions Grammar. Reported Commands/ Requests/ Suggestions</i>
Тема 9	<i>Analytical Reading. Text "Every year spent in school or university improves life expectancy, study says". Analyzing the main ideas High Note 5. Tastes. Reading and Vocabulary Conversation. Types of houses. Advantages and disadvantages of living in each type. Grammar. Reporting a dialogue. Punctuation in Direct Speech</i>
Тема 10	<i>Analytical Reading. Text "Every year spent in school or university improves life expectancy, study says". Summary. Active Vocabulary High Note 5. Tastes. Grammar Conversation. Text 'Inside the Keret House — the world's skinniest house' Grammar. Modals expressing present/past/ future ability (can, could, be able to)</i>
Тема 11	<i>Analytical Reading. Phrasal verbs with the core elements 'to go' High Note 5. Tastes. Speaking Conversation. A problem of renting a flat. Landlord's and tenant's points of view Grammar. Modals of giving, refusing permission (can, could, may, might) and prohibition</i>

Тема 12	<i>Analytical Reading. Essential vocabulary High Note 5. Tastes. Listening and Vocabulary Conversation. The concept of fashion and style Grammar. Modals of possibility at any time and uncertainty in present/past/future</i>
Тема 13	<i>Analytical Reading. Vocabulary revision High Note 5. Tastes. Speaking Conversation. The history of streetwear Grammar. Modals of expressing deduction (must, can't/couldn't)</i>
Тема 14	<i>Analytical Reading. Translation test High Note 5. Tastes. Writing and Vocabulary Conversation. Fast fashion. Its reasons and consequences Grammar. Modals to express the unfulfilled action in the past</i>
Тема 15	<i>Analytical Reading. Examination translation High Note 5. Tastes. Revision Conversation. Trends in closing throughout the century. Revision. Письмова контрольна робота Grammar. Modals. Final test</i>

ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ, ФОРМИ ТА МЕТОДИ МЕТОДИ НАВЧАННЯ

Під час вивчення навчального матеріалу та задля кращої аудиторної роботи студента використовуються такі методи навчання: дискусія, бесіда, робота в групах / парах, мозковий штурм, перекладний, пояснювально-ілюстративний, проблемно-пошуковий, робота в групах, аналіз та синтез, проектне навчання.

ФОРМИ Й МЕТОДИ КОНТРОЛЮ ТА ОЦІНЮВАННЯ

Поточний контроль: усне та письмове опитування, тестування, есе, творча робота, проект, презентація та ін.

Засоби оцінювання

Засобами оцінювання та демонстрування результатів навчання є:

- контрольні роботи;
- стандартизовані тести;
- презентації результатів виконаних завдань;
- студентські презентації;
- інші види індивідуальних та групових завдань.

Підсумковий контроль – екзамен.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ

Загальна кількість балів, яку студент може отримати у процесі вивчення дисципліни протягом семестру, становить 100 балів, з яких 60 балів студент набирає за поточні види контролю і 40 балів під час підсумкового виду контролю (екзамену).

Максимальна кількість балів складає: за 1 модуль – 30 балів; за 2 модуль – 30 балів.

Система оцінювання аспекту основної іноземної мови (англійської) «Аналітичне читання» на 1 курсі:

Оцінюється відвідуваність усіх занять упродовж семестру за 5-бальною шкалою. Максимальна кількість за аудиторну роботу на аспекті «Аналітичне читання» (**6 балів**) розраховується як середнє арифметичне оцінок, отриманих студентами на заняттях та відповідь студента на практичному занятті, із ваговим коефіцієнтом 1,2.

Письмова перевірка знань студентів відбувається у формі написання контрольних робіт за темами вивченого матеріалу та підготовка усної презентації на одну із запропонованих тем. Оцінювання відбувається в межах шкали 1-5.

Контрольні роботи студентів оцінюються згідно із такими критеріями:

Максимальна кількість балів – 5

Студент продемонстрував використання вивчених лексичних на відмінному рівні та у відповідному контексті; використано складні граматичні конструкції; кількість помилок – 1 = *оцінка «5»*.

Студент продемонстрував використання вивчених лексичних одиниць на достатньому рівні у відповідному контексті; використано складні граматичні конструкції; кількість помилок – 3 = *оцінка «4»*.

Студент застосував вивчені граматичні та лексичні одиниці із незначними неточностями ; кількість помилок - 4 = *оцінка «3»*.

Студент стикнувся із труднощами у правильному використанні лексичних одиниць; Застосував граматичні структури, які вивчалися під час теми із значними помилками. кількість помилок – 5 = *оцінка «2»*.

Студент не зміг перекласти необхідні лексичні одиниці, проте використав граматичні моделі, які вивчалися у темі правильно; кількість помилок – 7 = *оцінка «1»*.

Примітка: за наявності граматичної помилки, або лексичної помилки віднімається 0,5 бали, орфографічної – 0,3 бали, пунктуаційної помилки – 0,1 бал

Оцінювання *усної відповіді*:

оцінка «5» – Студент продемонстрував високий рівень володіння лексико-граматичним матеріалом; повністю розкрив зміст питання; логічно структурував свою відповідь і навів відповідні приклади; показав своє вміння визначати, систематизувати та аналізувати мовні явища; адекватно використовував англійську мову в ситуаціях усного спілкування; правильно і швидко реагував на запитання викладача та/ або одногрупників; вірно інтерпретував зміст і деталі автентичних текстів; допустив не більше 1-3 мовних помилок та виправив їх самостійно.

оцінка «4» – Студент показав добре володіння лексико-граматичним матеріалом; розкрив зміст питання, виклавши його логічно і послідовно, навів відповідні приклади; показав своє вміння визначати, систематизувати та аналізувати мовні явища; адекватно використовував англійську мову в ситуаціях усного спілкування; правильно реагував на запитання викладача та/ або одногрупників; вірно інтерпретував зміст і деталі автентичних текстів; допустив не більше 1-5 мовних помилок, які самостійно виправив та 1-3 помилки, які виправив викладач.

оцінка «3» – Студент показав задовільне володіння лексико-граматичним матеріалом; не повністю розкрив зміст питання; не зовсім логічно структурував

свою відповідь і не навів прикладів; правильно реагував на запитання викладача та/ або одногрупників; допустив близько 10-12 мовних помилок.

оцінка «2» – Студент показав незадовільне володіння лексико-граматичним матеріалом; не розкрив зміст питання; логічно не структурував свою відповідь і не навів прикладів; неправильно реагував на запитання викладача та/ або одногрупників; допустив велику кількість мовних помилок.

оцінка «1» – Студент практично не володіє лексико-граматичним матеріалом; не розкрив зміст питання; логічно не структурував свою відповідь і не навів прикладів; неправильно реагував на запитання викладача та/ або одногрупників; не здійснив лексико-граматичний аналіз тексту художньої літератури; допустив велику кількість мовних помилок.

Система оцінювання аспекту основної іноземної мови (англійської) «Граматика» на 1 курсі:

За 5-бальною шкалою оцінюється написання контрольних робіт по темах, які були вивчені протягом модулів, активна участь студентів на заняттях, їх знання вивченого матеріалу, відвідуваність занять, систематичне виконання завдань. Максимальна кількість за аспект **«Граматика» (9 балів)**, що розраховується як середнє арифметичне оцінок, отриманих студентами на заняттях. Оцінювання відбувається в межах шкали 1-5. У другому семестрі даний аспект є окремою дисципліною із максимальним балом за кожен модуль - 30.

Максимальна кількість завдань у граматичному тесті становить 30 позицій. Тест складається із завдань із пропусками (gap-fill), завдання з множинним вибором (multiple choice questions), завдання із граматичними трансформаціями (transform/paraphrase the following sentence) та речення на переклад.

Контрольні роботи з граматики оцінюються згідно із такими критеріями:

Тест оцінюється як середнє арифметичне правильних відповідей студента із максимальних 30 балів.

Форми оцінювання	Кількість, балів за правильну відповідь	Максимум завдань за 1 блок	Разом балів

Gap-fill	1 point	9 questions	9 points
Multiple-choice questions	1 point	9 questions	9 points
Paraphrasing	2 points	3 sentences	6 points
Translation	3 points	2 sentences	6 points
			30 points

Система оцінювання аспекту основної іноземної мови (англійської) «Усне мовлення» на 1 курсі (1 семестр):

Оцінюється відвідуваність усіх занять упродовж семестру за 5-бальною шкалою. Максимальна кількість за аудиторну роботу на аспекті «Усне мовлення» (**6 балів**) розраховується як середнє арифметичне оцінок, отриманих студентами на заняттях, із ваговим коефіцієнтом 1,2 .

Письмова перевірка знань студентів відбувається у формі словникового диктанту та написання творчої роботи (твору). Оцінювання відбувається в межах шкали 1-5.

Творчі роботи студентів оцінюються згідно із такими критеріями:

Максимальна кількість балів – 5

Тема розкрита повністю, твір добре структурований, використано складні граматичні конструкції ; кількість помилок – 1 = *оцінка «5»*.

Тема розкрита належним чином, розвинута аргументація, наводяться «за» і «проти» певної точки зору, використано складні граматичні конструкції; кількість помилок – 3 = *оцінка «4»*.

Тема розкрита, текст – логічний, зв'язний, коректно використано граматичні та лексичні засоби; кількість помилок - 4 = *оцінка «3»*.

Тема розкрита неповністю, немає порушень причинно-наслідкового зв'язку, матеріал подається простими реченнями; кількість помилок – 5 = *оцінка «2»*.

Тема розкрита частково, не сформульована власна точка зору, застосовано короткі прості речення; кількість помилок – 7 = *оцінка «1»*.

Оцінювання *усних відповідей*:

оцінка «5» – Студент продемонстрував високий рівень володіння лексико-граматичним матеріалом; повністю розкрив зміст питання; логічно структурував свою відповідь і навів відповідні приклади; показав своє вміння визначати, систематизувати та аналізувати мовні явища; адекватно використовував англійську мову в ситуаціях усного спілкування; правильно і швидко реагував на запитання викладача та/ або однокласників; вірно інтерпретував зміст і деталі автентичних текстів; допустив не більше 1-3 мовних помилок та виправив їх самостійно.

оцінка «4» – Студент показав добре володіння лексико-граматичним матеріалом; розкрив зміст питання, виклавши його логічно і послідовно, навів відповідні приклади; показав своє вміння визначати, систематизувати та аналізувати мовні явища; адекватно використовував англійську мову в ситуаціях усного спілкування; правильно реагував на запитання викладача та/ або однокласників; вірно інтерпретував зміст і деталі автентичних текстів; допустив не більше 1-5 мовних помилок, які самостійно виправив та 1-3 помилки, які виправив викладач.

оцінка «3» – Студент показав задовільне володіння лексико-граматичним матеріалом; не повністю розкрив зміст питання; не зовсім логічно структурував свою відповідь і не навів прикладів; правильно реагував на запитання викладача та/ або однокласників; допустив близько 10-12 мовних помилок.

оцінка «2» – Студент показав незадовільне володіння лексико-граматичним матеріалом; не розкрив зміст питання; логічно не структурував свою відповідь і не навів прикладів; неправильно реагував на запитання викладача та/ або однокласників; допустив велику кількість мовних помилок.

оцінка «1» – Студент практично не володіє лексико-граматичним матеріалом; не розкрив зміст питання; логічно не структурував свою відповідь і не навів прикладів; неправильно реагував на запитання викладача та/ або однокласників; не здійснив лексико-граматичний аналіз тексту художньої літератури; допустив велику кількість мовних помилок.

Оцінювання *словникового диктанту*. Бали нараховуються за наступною системою: 25 правильних відповідей - 5 балів; 20 правильних відповідей - 4 бали; 15 правильних відповідей - 3 бали; 10 правильних відповідей - 2 бали; 5 правильних відповідей - 1 бал

Система оцінювання аспекту основної іноземної мови (англійської) «High Note 5» на 1 курсі (1 семестр):

Оцінюється відвідуваність усіх занять упродовж семестру за 5-бальною шкалою. Максимальна кількість за аудиторну роботу на аспекті **«High Note5» (9 балів)** розраховується як середнє арифметичне оцінок, отриманих студентами на заняттях, із ваговим коефіцієнтом 1,8. Оцінювання відбувається в межах шкали 1-5.

Оцінювання усних відповідей:

оцінка «5» Студент говорить вільно, з дуже невеликим ваганням чи повторенням; Мова чітка і зрозуміла. Студент використовує інтонацію як засіб наголошення на важливих елементах своєї розповіді. Студент вміє відповісти на питання однокласників стосовно обраної теми. Задає питання іншим студентам стосовно їхніх тем. Демонструє високий рівень володіння лексико-граматичним матеріалом. Допускає 1-3 помилки.

оцінка «4» Студент говорить вільно, з дуже невеликим ваганням чи повторенням; Мова чітка і зрозуміла. Студент використовує інтонацію як засіб наголошення на важливих елементах своєї розповіді. Студент вміє відповісти на питання однокласників стосовно обраної теми. Задає питання іншим студентам стосовно їхніх тем. Демонструє високий рівень володіння лексико-граматичним матеріалом. Допускає 1-5 помилок.

оцінка «3» Студент говорить із ваганням чи повторенням, які не заважають загальному сприйняттю теми; Мова не чітка, проте зрозуміла. Студент вміє відповісти на питання однокласників стосовно обраної теми допускаючи при цьому граматичні помилки. Задає питання іншим студентам стосовно їхніх тем і може навести аргументи за/проти. Демонструє високий рівень володіння простим лексико-граматичним матеріалом та допускає 1-7 помилок у складному лексико-граматичному матеріалі.

оцінка «2» Студент говорить із ваганням та частим повторенням, які не заважають загальному сприйняттю теми; Мова не чітка, проте зрозуміла. Студент вміє відповісти на питання однокласників стосовно обраної теми допускаючи при цьому граматичні помилки. Не задає питання іншим студентам стосовно їхніх тем і не може навести аргументи за/проти. Демонструє низький рівень володіння простим лексико-граматичним матеріалом та допускає 1-9 помилок.

оцінка «1» Студент говорить із ваганням та частим повторенням, які заважають загальному сприйняттю теми; Мова не чітка та не зрозуміла. Студент не вміє відповісти на всі питання одnogрупників стосовно обраної теми допускаючи при цьому граматичні помилки. Не задає питання іншим студентам стосовно їхніх тем і не може навести аргументи за/проти. Демонструє низький рівень володіння простим лексико-граматичним матеріалом та допускає 1-12 помилок навіть у простому лексико-граматичному матеріалі.

Оцінювання творчих робіт студентів оцінюються згідно із такими критеріями:

Максимальна кількість балів – 5

оцінка «5» Тема розкрита повністю, твір добре структурований, використано складні граматичні конструкції та лексичні одиниці; кількість помилок – 1

оцінка «4». Тема розкрита належним чином, розвинута аргументація, наводяться «за» і «проти» певної точки зору, використано складні граматичні конструкції та лексичні одиниці ; кількість помилок –1-3

*оцінка «3».*Тема розкрита, текст – логічний, зв'язний, коректно використано граматичні та лексичні засоби; кількість помилок -1-4

оцінка «2». Тема розкрита неповністю, немає порушень причинно-наслідкового зв'язку, матеріал подається простими реченнями; кількість помилок – 1-5

*оцінка «1»*Тема розкрита частково, не сформульована власна точка зору, застосовано короткі прості речення; кількість помилок – 1-7

Примітка: за наявності граматичної помилки, або лексичної помилки віднімається 0,5 бали, орфографічної – 0,3 бали, пунктуаційної помилки – 0,1 бал

Оцінювання лексико-граматичних тестів студентів оцінюються згідно із такими критеріями:

оцінка «5» Студент виконав 100 % завдання; кількість помилок – 1

оцінка «4» Студент виконав 80- 100 % завдання; кількість помилок –1-3

*оцінка «3».*Студент виконав 60-100 % завдання; кількість помилок -1-4

*оцінка «2».*Студент виконав 40-100 % завдання; кількість помилок – 1-5

оцінка «1» Студент виконав 20-100 % завдання; кількість помилок – 1-7

Примітка: за наявності граматичної помилки, або лексичної помилки віднімається 0,5 бали, орфографічної – 0,3 бали, пунктуаційної помилки – 0,1 бал

Оцінювання самостійної роботи студентів на платформі Pearson оцінюються згідно із такими критеріями:

оцінка «5» Студент виконав 100-72 % завдання;

оцінка «4» Студент виконав 56- 100 % завдання;

оцінка «3».Студент виконав 44-100 % завдання;

оцінка «2».Студент виконав 33-100 % завдання;

оцінка «1» Студент виконав 12-100 % завдання;

- **ІНДЗ** на обрану студентом тему оцінюється в 3 бали максимально. **Примітка:** за наявності граматичної помилки, або лексичної помилки віднімається 0,5 бали, орфографічної – 0,3 бали, пунктуаційної помилки – 0,1 бал

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання (аудиторна та самостійна робота)		Кількість балів (екзамен)		Сумарна к-ть балів
Змістовий модуль 1	Змістовий Модуль 2	Екзамен (40)		100
T1-7	T8-15	Письмова частина	Усна частина 20	

30	30	20		
		Переклад – 10		
		Лексико-граматичний тест – 5		
		Диктант – 5		

Критерії оцінювання екзаменаційних письмових контрольних робіт:

Допускові контрольні роботи студентів оцінюються у максимум 20 балів.

Диктант (200–250 слів)

Максимальна кількість балів – 5

Допустима сумарна кількість помилок	Бали
0 – 1	5
2	4
3-4	3
5-6	2
7-8	1

Примітка: за наявності граматичної помилки віднімається 0,5 бали, орфографічної – 0,3 бали, діакритичний знак (фр.м) – 0,1 бал

Тестові завдання (30 позицій).

Максимальна кількість балів – 5

Кількість вірних відповідей	Бали
30-27	5
26-24	4
23-21	3
20- 18	2
17-16	1

Переклад – 10 ситуацій (10-20 речень)

Максимальна кількість балів – 10

Допустима сумарна кількість помилок	Бали
1	10
2	9
3	8

5	7
7	6
9	5
11	4
13	3
15	2
17	1

Примітка: за наявності граматичної або лексичної помилки віднімається 0,5 бали, а орфографічної й стилістичної – 0,3. діакритичний знак (фр.м) – 0,1 бал

Критерії оцінювання усної частини іспиту:

Екзаменаційний білет складається з 4 питань. Кожне з питань оцінюється у 5 балів. Відповіді студентів на іспиті оцінюються у максимум 20 балів.

20 балів – студент виконує докладний граматичний аналіз тексту, вичерпно висвітлює усну тему та тему з домашнього читання, повністю та правильно переказує текст з аналітичного читання.

18-14 балів – студент виконує граматичний аналіз тексту з незначними помилками, висвітлює усну тему з незначними недоліками, неповністю переказує текст з аналітичного читання.

13-8 балів – студент виконує граматичний аналіз тексту зі значними помилками, висвітлює усну тему зі значними недоліками, переказує текст з аналітичного читання лише частково.

7-0 балів – студент не орієнтується у граматичному аналізі тексту, не в змозі висвітлити тему та перекласти текст з аналітичного читання.

ПОЛІТИКА ЩОДО АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано такими документами:

ü «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivets_koho-natsionalnoho-universytetu.pdf ;

ü «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plahi_at-2023plusdodatky-31102023.pdf .

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. Cambridge dictionary <http://dictionary.cambridge.org/>
2. Dictionary. com. www.dictionary.com/
3. Online Oxford Collocation Dictionary. URL: <http://www.freecollocation.com>
4. Oxford dictionaries www.oxforddictionaries.com
5. Longman dictionary <http://www.ldoceonline.com/>
6. MacmiUpand dictionary <http://www.macmiUpandictionary.com/>
7. CoUpins dictionary <http://www.coUpinsdictionary.com/dictionary/english>
8. Merriam-webster dictionary <http://www.merriam-webster.com/>
9. English exercises <https://www.pinterest.com/pin/543739354982176160/>
10. Practical English conversations <http://www.agendaweb.org/listening/practical-english-conversations.html>

***Детальна інформація щодо вивчення курсу «Основна іноземна мова»
висвітлена у робочій програмі навчальної дисципліни***

https://englishdept.chnu.edu.ua/media/koaf45r0/rnp_osnovna_inozemna_mova_filolohiia_1kurs_2semestr.pdf